

زياد دلول :

وُلد في مدينة السويداء العام 1953
يعيش ويعمل في باريس منذ 1984
1953، وُلد في مدينة السويداء، جنوب سوريا
بدأت مقاربتة للحياة الثقافية والفنية في السادسة عشرة من عمره حيث سلكَ طريقَي الكتابة
والرسم. وباكراً عرض لوحاته الأولى وقرأ قصصه القصيرة في المركز الثقافي لمدينته.
1972، انتقل إلى دمشق حيث تابع دراساته في كلية الفنون الجميلة وتخرج من من قسم الحفر
عام 1977. في نفس السنة، عرض محفوراته ولوحاته في صالة الفن الحديث - أورنيبا.
1980، أقام أربع سنوات في الجزائر حيث عمل بتكليف من وزارة التربية على تأليف أربعة
كتب لبرامج التربية الفنية للمدارس الجزائرية. كما عمل استاذاً في المعهد التكنولوجي لمعلمي
الفنون.

1984، يستقر في باريس ويحصل على دبلوم المدرسة الوطنية العليا للفنون الزخرفية بعد دراسة
ثلاثة أعوام وكذلك على دبلوم الدراسات المعمقة من جامعة باريس. 1986-1989، أنجز خلال
هذه الأعوام الأربعة متتالية محفورات بعنوان (ظرف مكان)، ثم مجموعتي (في ما يتعلق
بالتصوير) و (دفتر المتحف) وهي أعمال تتطرق إلى إشكاليات جمالية وتقنية من تاريخ الفن.

المعارض الشخصية (مختارات) :

- 2012، آر باريس - غران باليه جناح غاليري كلود برنار، باريس (كتالوج) 2011، غاليري
جرين آرت، دبي
2011، بينالي الشارقة الدولي
2008، غاليري كلود برنار، باريس (كتالوج)
2007، آر باريس - أبوظبي جناح غاليري كلود برنار، باريس
2006، المركز الثقافي الفرنسي - دمشق (مونو جرافيا بالعربية والفرنسية)
2006، مدينة تيونفيل - فرنسا تنظم معرضين: الأعمال التصويرية في مركز جاك بريل الثقافي
المحفورات في قاعة الفنون لكونسرفتوار المدينة (كتالوج)
2006، قاعة الرواق، المنامة
2005، متحف معهد العالم العربي، باريس (كتالوج)
2002، مؤسسة أورستيادي قصر ديلاكوبا، باليرمو - إيطاليا (كتالوج)
1997، مؤسسة شومان، دارة الفنون - عمان (كتالوج)
1996، في دمشق في آن واحد: المركز الثقافي الفرنسي يعرض الأعمال الورقية والكتب الفنية
والمحفورات و غاليري أتاسي تعرض الأعمال التصويرية (كتالوج)
1994، الميدالية الذهبية لترينالي القاهرة الدولي للجغرافيك الذي استضافه في معرض شخصي في
دورة 1997
1993، غاليري 50*70 ، بيروت غاليري كيراس، باريس
1989، غاليري أورنيبا، دمشق
1988، غاليري لانوفيل غرافور، باريس غاليري ميشيل فوكار، بروكسل
1985، غاليري الرفاه، دمشق
1980، قاعة راسم، الجزائر قاعة الشعب، دمشق
1977، غاليري الفن الحديث أورنيبا، دمشق