

## عبد الرحمن السليمان:

ولد في الاحساء - المملكة العربية السعودية ، وقيم ويعمل حالياً في الدمام.

حاصل على شهادة كلية المعلمين (تربية فنية) عام ١٩٧٤ م ويعمل مدرسا للتربية الفنية في الدمام. دراسات في الكرافيك(مشاغل الحفر في موسم أصيلة الثقافي ) المغرب .محرر الفنون التشكيلية بجريدة اليوم السعودية منذ عام ١٩٨٣م، و مشرف على الصفحات التشكيلية بها .

أعد و أدار ندوات ومحاضرات حول الفنون التشكيلية داخل المملكة وشارك في ندوات حول الفنون التشكيلية داخل المملكة وخارجها .

أعد برنامجا إذاعيا بعنوان (المجلة التشكيلية) لإذاعة المملكة العربية السعودية .

رأس قسم الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالدمام (١٩٨٧-٢٠٠٠م) . وعمل مقررًا لقسم الفنون التشكيلية ، ثم رئيساً لقسم الإعلام والنشر ، فمديرًا للنشاطات بالجمعية منذ ١٣٩٩ /١٩٧٩ م . وقد اختارته الجمعية ( المركز الرئيسي ) ضمن أعضاء اللجنة الدائمة لمعارضها ، وضمن أعضاء الهيئة الاستشارية للفنون التشكيلية بها .

عضو مؤسس لجماعة أصدقاء الفن التشكيلي ، وعضو الرابطة الدولية للفنون / باريس. مؤلف كتاب ( مسيرة الفن التشكيلي السعودي) ٢٠٠٠ م . نشر دراسات وكتابات حول الفن التشكيلي في مجلة ( الحياة التشكيلية ( سوريا ، ومجلة ( التربية الفنية ) الصادرة عن الجمعية العربية السعودية للتربية الفنية في الولايات المتحدة الأمريكية ، ومجلة ( دارين ) الصادرة عن النادي الأدبي بالمنطقة الشرقية بالمملكة ، ومجلة ( دارين ) الصادرة عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون / فرع الدمام ، ومجلة ( علامات ) الصادرة عن النادي الأدبي بجدة ، ومجلة ( النص الجديد ) ، وجريدة ( الشرق الأوسط ) لندن ، وجريدة ( الحياة ) لندن ، وجريدة( الجزيرة) الرياض ، وجريدة ( عكاظ ) جدة .

اختير ضمن كتاب ( من كل قطر عربي فنان تشكيلي ) " بينالي في كتاب " الجزء الأول .  
تأليف : عبد الرازق عكاشة ، ٢٠٠٠ م. اختير ضمن كتاب ( الضفة الثالثة ) من تأليف : كمال ممدوح حمدي ، ديسمبر ١٩٩٤ م .

شارك ضمن لجان تحكيم بعض المعارض داخل المملكة العربية السعودية ، وخارجها ، وشارك في تحكيم عدة مسابقات لرسوم الأطفال مثل مسابقة (أرامكو السعودية ) لرسوم الأطفال لعدة أعوام ، عضوية جمعية البحرين للفنون التشكيلية لعام ١٩٨٦م.

يشارك منذ العام ١٩٧١م في المعارض داخل المملكة ، كما شارك في :

معارض الفن السعودي في (الهند ، تركيا ، إيطاليا، الكويت، كندا، دولة الإمارات العربية المتحدة ، سلطنة عمان ، الجزائر، مصر، الولايات المتحدة ، ماليزيا) وغيرها .

مهرجان الشبيبة العماني . سلطنة عمان ١٩٨٣م . مهرجان الشباب العربي . الرياض ١٩٨٦م  
معارض أصدقاء الفن التشكيلي في (دول مجلس التعاون الخليجي ، القاهرة، تونس، عمان ،  
الدومينيكان ، مدريد ، بون ، واشنطن ، دمشق ، استنبول) منذ العام ١٩٨٥ م .

معرض المملكة بين الأمس واليوم في (القاهرة، باريس ، لندن، بعض المدن الأمريكية) .  
الأسبوع السعودي الثقافي بالجزائر عام ١٩٨٤م و مثل المملكة فيه .

معرض الكويت للفنانين التشكيليين العرب للأعوام (١٩٨٥م، ١٩٨٧م، ١٩٨٩م ) . معرض  
الثقافة والسياحة العالمي الثاني في أنقرة واستنبول، ثم في روما ١٩٨٦م .

المعرض الآسيوي المعاصر . سيئول/ كوريا الجنوبية ١٩٨٦م .

معرض اكسبو. فان كوفر/ كندا ١٩٨٦م . المهرجان الأول لاتحاد الفنانين العرب . الجزائر  
١٩٨٧م . مهرجان بغداد الثاني ((الفن للإنسانية)) ١٩٨٨م .

المهرجان الوطني بأمانة الشارقة - ١٩٨٨م ، و مثل المملكة فيه .

المعرض الدوري الأول لفناني دول مجلس التعاون الخليجي . الرياض ١٩٨٩م .

معرض الفن التشكيلي من البلاد الإسلامية . مركز البريكان / لندن ١٩٨٩م . بينالي القاهرة  
الدولي ١٩٩٢م/١٩٩٣م .

المعرض الدوري الثاني لفناني دول مجلس التعاون . الدوحة / قطر ١٩٩٢م . الندوة الدولية  
الموازية لترينا لي الكرافيك العالمي . القاهرة ١٩٩٣م/١٩٩٤م .

الندوة الدولية الموازية لبيئالي القاهرة الدولي الخامس ١٩٩٤م/١٩٩٥م .

معرض الفن التشكيلي السعودي المصاحب لنهائيات كأس العالم في الولايات المتحدة الأمريكية  
/ واشنطن عام ١٩٩٤م . و " مثل المملكة فيه " .

معرض الفنون التشكيلية لدول عدم الانحياز . جاكرتا/إندونيسيا ١٩٩٥م . بينالي الشارقة الثاني  
١٩٩٥م وشارك في ندوته المصاحبة .

مهرجان سيرفانتس/المكسيك ١٩٩٦ .

معرض فناني دول مجلس التعاون الخليجي . روما/ايطاليا ١٩٩٦م ، مثل المملكة فيه.

معرض مشترك مع الفنانين السعوديين ( عبد الله الشيخ ، طه صبان ، نايل ملا ) جدة ١٩٩٦م .  
مهرجان جاكرتا الدولي ١٩٩٦م . إندونيسيا . بينالي الشارقة الدولي الثالث ١٩٩٧م .

دولة الإمارات العربية المتحدة . ندوة (الشعرية البصرية) الدولية " الموازية لبينالي الشارقة  
الدولي الثالث ١٩٩٧م . معرض مختارات من الفن العربي المعاصر ١٩٩٨م .

دولة البحرين / قاعة الرواق . بينالي القاهرة الدولي السابع للفنون ١٩٩٨م جمهورية مصر  
العربية . ترينالي الهند التاسع ١٩٩٨م . بينالي بنغلاديش الدولي ١٩٩٨م .

معرض الفن التشكيلي السعودي المصاحب لنهايات كأس العالم . باريس/ معهد العالم  
العربي ١٩٩٨م ومثل المملكة فيه .

معرض الفن التشكيلي العربي الحديث في القرن العشرين ١٩٩٩م . بيروت - لبنان .

معرض الفن التشكيلي والتراث السعودي بجمهورية التشيك والسلوفاك ١٩٩٩م/٢٠٠٠م.  
معرض مشترك مع الفنانين (عبد الله الشيخ ، عبد الله حماس ، طه صبان ) الخبر ١٩٩٩م/جدة  
٢٠٠٠ .

رأس إحدى جلسات الندوة الفكرية الدولية لبينالي الشارقة للفنون، ٢٠٠١م.

مهرجان الفن للجميع. نظمته المنصورية للثقافة و الإبداع، ٢٠٠١م بجدة.

ندوة أفاق الفن التشكيلي، نظمتها الخطوط الجوية السعودية، جدة ٢٠٠٢م. مسابقة السفير،  
نظمتها وزارة الخارجية، الرياض ٢٠٠٢م .

### المعارض الشخصية :

١٩٨٣م الدمام . فندق الدمام أو بروي . ١٩٨٩م طنجة . المملكة المغربية / المكتبة العامة.  
١٩٩١م الرياض .

قصر الثقافة / حي السفارات . ١٩٩٤م جدة. صالة بيت التشكيليين . (حفريات الذاكرة) .  
١٩٩٩م الشارقة ،

ضمن المعارض الشخصية لبينالي الشارقة الدولي الرابع للفنون. ١٩٩٩م جدة . أتيلية جدة .  
(تحولات المكان . ٢٠٠٢م) القاهرة.

ضمن عرض أحد عشرة من الفنانين التشكيليين السعوديين، فصر الفنون. ٢٠٠٢م الخبر. قاعة  
إنماء "مناخات". ٢٠٠٤م الكويت. قاعة الفنون "مناخات أخرى".

## الجوائز:

٢٠٠٣م. الجائزة الأولى "جرافيك" المعرض السابع عشر لمناطق المملكة نظمتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب. ٢٠٠٢م.

الجائزة الثامنة. مسابقة السفير التشكيلية الأولى. ١٩٩٧م.

الجائزة الثالثة "تصوير" بينالي الشارقة الدولي الثالث للفنون ، الإمارات العربية المتحدة . ١٩٩١م.

الجائزة الرابعة - المعرض الجماعي الرابع لفناني المملكة (أبها). ١٩٨٧-١٩٨٩م .

جائزة الشهادة التقديرية والميدالية الذهبية في المعرضين (العاشر، الحادي عشر) للفنانين التشكيليين العرب / الكويت 1989 م.

الجائزة الأولى للمعرض التاسع للفن السعودي المعاصر - الرياض . ١٩٨٨م.

الجائزة الأولى للمعرض الثامن للفن السعودي المعاصر - الرياض . ١٩٨٦م.

الجائزة الثالثة للمعرض العام للمقتنيات - الرياض . ١٩٨٥م.

الجائزة الأولى للمعرض السابع للفن السعودي المعاصر - الرياض . ١٩٨٢م.

الجائزة الثانية معرض المسابقة الأولى لجمعية الثقافة والفنون - الدمام . ١٩٨٢م.

الجائزة الأولى معرض المسابقة الثانية لجمعية الثقافة والفنون - الاحساء .

## المقتنيات:

الرئاسة العامة لرعاية الشباب .الرياض و الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام الاحساء والرياض . متحف الثقافات بالمكسيك . المتحف الوطني الأردني. موسم أصيلة الثقافي- المملكة المغربية. متحف الشارقة الوطني - دولة الإمارات العربية المتحدة . مطار الملك فهد بالدمام. شركة الزيت العربية المحدودة بالخفجي .مشروع عبد الله بن عبد العزيز وابنائهم الطلبة للحاسب الآلي ( لوحة وطني ) . المنصورية للثقافة والإبداع - جدة . مكتبة الملك فهد بالرياض . بعض الأفراد في المملكة وبعض الدول العربية . بعض الجهات الحكومية والأهلية في المملكة العربية السعودية . ارامكو السعودية.يوقع لوحاته ب (عبد الرحمن السليمان ) .